

PROGRAMA REDUCIDO - NIVEL C2.1 DE ESPAÑOL

BCNLIP Language School

¿QUÉ VAS A APRENDER?

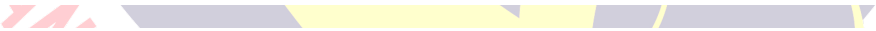
Alcanzarás maestría (C2) para:

- 
- *Comprender cualquier tipo de texto y reconocer matices sutiles.*
 - *Resumir y reconstruir información de fuentes diversas con coherencia.*
 - *Expresarte con precisión en contextos complejos (artísticos, sociales, profesionales).*
 - *Analizar críticamente creencias sociales, relaciones humanas y expresión literaria.*



¿CÓMO VAS A APRENDER?

Metodología comunicativa y enfoque por tareas:

- 
- *Clases dinámicas con proyectos grupales, debates y análisis crítico.*
 - *Talleres especializados (gramática, conversación, DELE C2).*
 - *Actividades inmersivas (visitas temáticas).*
 - *Recursos digitales interactivos (Campus Edinumen).*

DURACIÓN Y ORGANIZACIÓN

Cursos intensivos (20h/semana):

- *Clase principal (8h/semana): *Nuevo Prisma C2 (unidades 1-6)*, 2h/día (L-J).*

- **Talleres obligatorios (12h/semana):**
 - Gramática C2.1 (3h): L y Mi.
 - Conversación C2.1 (3h): Ma y J.
 - Inmersión cultural (2h): V.
 - Preparación DELE C2 (4h): V.

Curso extensivo (4h/semana):

- 2 clases de 2h/semana. Acceso a talleres según disponibilidad.

Total horas: 120h (C2.1 completo).

MATERIALES

- **Manual:** Nuevo Prisma C2 (Edinumen, unidades 1-6).
- **Recursos digitales:** Campus Virtual Edinumen (<https://eleteca.edinumen.es/>).
- **Material complementario** creado por profesores.

CONTENIDOS POR TEMAS

Tema	Enfoque principal	Tarea final
1. Enseñarte	Arte, arquitectura, patrimonio cultural.	Creación de una guía cultural para viajes.
2. Se siente	Gastronomía, sentidos, lenguaje sensorial.	Reseña crítica de un restaurante.

3. Todo un éxito	Liderazgo, habilidades profesionales, éxito social.	Diseño de oferta laboral para profesión peculiar.
------------------	---	---

4. Palabras en el tiempo	Literatura, cuentos, lenguaje figurado.	Presentación de un cuento contemporáneo.
--------------------------	---	--

5. ¡No te lo vas a creer!	Creencias sociales, estadísticas, escepticismo.	Artículo de revista sobre creencias culturales.
---------------------------	---	---

6. Ni contigo...ni sin ti	Relaciones humanas, lenguaje coloquial y gestual.	Email analizando nuevas estructuras familiares en España.
---------------------------	---	---

EVALUACIÓN

Continua (80% asistencia mínima):

- Participación activa, trabajos en clase y actitud.

Examen final (última semana):

1. Expresión oral y escrita.
2. Comprensión lectora y auditiva.
3. Gramática (digital, excepto escritura manuscrita).

Tutorías personalizadas: Retroalimentación individual post-examen.

SISTEMA DE CRÉDITOS

Para aprobar C2.1 se requieren 20 créditos/trimestre:

Componente	Créditos
------------	----------

Curso general (C2.1)	8
----------------------	---

Talleres (gramática + conversación)	6
-------------------------------------	---

Inmersión cultural	3
--------------------	---

Preparación DELE	3
------------------	---

CULTURA Y MÁS

- Análisis profundo de diversidad hispanohablante (arte, literatura, creencias, relaciones).
- Enfoque en figuras clave: Antonio Machado, Julio Cortázar, Ortega y Gasset.

¿DUDAS?

Contacta con tu profesor/a o secretaria:

 info@bcnlip.com |  www.bcnlip.com

BCNLIP Avinyó, 50 - Barcelona

Programa alineado con el MCER - Nivel Avanzado C2